

作家名	作品名	寸法	技法	制作年	和暦
上田 貞一	パリの雨	F20	油彩		
宇佐美江中	金閣	変120	岩彩		
江添 繁和	野の祈りB	F15	油彩		
太田 康一	阿蘇中岳	F20	油彩		
大塚 武	南紀風景	F12	油彩		
狩野 和夫	悠	S40	岩彩		
川月 泉鑑	初秋陣馬溪谷	F10	油彩	1980	S55
倉田 三郎	みころも山丘より	F4	油彩	1984	S59
倉田 三郎	クリスティー海岸 オーストラリア・アデレード近郊	F4	油彩		
小林 晴雄	落葉の玉川上水	F100	油彩		
小室 寛	十年杉	F30	油彩		
佐藤 多持	城ヶ島爽快	F4	油彩	1976	S51
佐藤 多持	水芭蕉(風呂先屏風)	36.0×176.0	墨彩		
佐藤 多持	水芭蕉曼陀羅(の)	145.7×112.1	墨彩	1963	S38
関 頑亭	寒山拾得	68.5×24.7	墨彩	1982	S57
高橋 秀	ノートルダム寺院讃歌	F30	油彩		
田辺 賢次	伊香保の秋	F20	油彩		
津田 昌宏	越前の海	M30	油彩		
成澤 隆吉	浅間高原	P30	油彩		
沼沢 仁	人間交錯	F50	油彩		
能登谷正樹	弗沢の滝	F30	油彩	1984	S59
芳賀 文治	三原山	F30	油彩		
圖 徹	陣馬への道	F10	油彩		
長谷川麦穂	魚紋	65.0×73.0	岩彩		
堀之内一誠	夏の夜の夢	F50	油彩		

作家名	作品名	寸法	技法	制作年	和暦
増田 常德	復活の丘(浦上天主堂)	F120	油彩		
松村 薫	カマレー	P15	油彩	1986	S61
万代 進	武蔵野(色づく木立)	M30	油彩	1974	S49
水平 譲	井の頭初冬	F10	油彩	1963	S38
峰尾 幸仁	夢現	S100	油彩		
宮本 政二	セーヌの春	P12	油彩	1976	S51
森田 六男	花	F15	油彩		
安田 昌躬	五日市秋色	P30	油彩		
安永 賢造	変貌	F30	油彩		
山中 里枝	秋思	F25	油彩		
渡辺八州夫	ペテロの夢	F100	油彩		
	[五十音順]				
	【木工芸】				
黒田 辰秋	拭漆花梨円盆	径30.2			
黒田 辰秋	拭漆栴花文刻小筥	径13.5×9.0			
黒田 辰秋	拭漆櫛隅取長手盆	径64.8×17.1			
黒田 辰秋	黒漆梅紙刀	長40.5			
黒田 辰秋	拭漆黒柿紙刀	長38.0			
黒田 辰秋	拭漆梅紙刀	長29.2			
黒田 辰秋	金鎌倉四稜棗	通高6.8			
黒田 辰秋	螺鈿文字文香合	径6.3×6.3			
黒田 辰秋	溜塗蔦金輪寺茶器	通高9.7			
黒田 辰秋	塗り分け棗	通高7.0			