

作家名	作品名	寸法	技法・材料	制作年
吉岡 ひろ	誕生	高38.0	ブロンズ	
富永 之廣	上州立岩	S100	油彩	1993年
蒲 雄二	兆し	S80	油彩	1993年
飯田 秀夫	位相する空間	F130	アクリル	
青木 允	Cutting-Joint S03	60.3×49.3	木・キャンヴァス・アクリル	1987年
宮下 圭介	内接半円91N(N)-3	86.5×164.0	木・アクリル	
稲熊 万栄	野火	F120	水彩	1975年
竹内 英男	富士見丘風景	P20	油彩	1958年
中村 芥	痛飲の日々	M100×2	油彩	
倉田 三郎	オストラダの街路	F6	油彩	1978年
小川 洋子	カトマンズ風景	M80	油彩	
平岡 忠夫	南アルプス遠望	P30	油彩	1974年
田中 允	九月の詩	M60	油彩	
阿久津忠昭	ロンダ風景	F30	油彩	
万代 進	武蔵野(色づく木立)	M30	油彩	1974年
小林 孝次	禅堂	P30	油彩	
石川 誓	金閣寺にて	P80	油彩	1977年
水波 博	父母子像	F20	油彩	1958年
小林 裕児	村山午睡	F60	油彩	
秋田谷愛子	枯れた日	F80	油彩	1983年
中村 博直	辰	高12.0	檜	

作家名	作品名	寸法	技法・材料	制作年
千正 博一	伝説	48.0×61.0	銅版	1979年
濱田 忠士	陽ざし	F15	油彩	1975年
倉田 三郎	根川沿い	26.0×36.0	素描淡彩	1932年
祁答院慶昭	ザクロの静物	F12	油彩	1974年
松村健三郎	晩夏の一橋大学構内	F20	油彩	1986年
張替 眞宏	樹と光の中で—石柱と少女—	F20	油彩	1984年
笠木 實	海の集落	F20	油彩	
甲田 洋二	吃音性失語症	F100	アクリル	1979年
田中 清	竹林	59.3×93.7	型染版画	1985年
佐藤 公昭	連雀Ⅲ	変60×2	墨彩	
海野 次郎	森の舞踏(秋)	P100	岩彩	1988年
三上 俊樹	通り過ぎた日	F50	岩彩	1986年
橋本 豊治	叢	143.0×84.0	岩彩	
栗原 伸領	爽秋	F30	岩彩	1984年
松尾 隆司	青衣の女	P30	油彩	
市尾 哲	川辺の風景(ザルツブルグ)	F25	油彩	
望月 一雄	落書き(姉と妹)	F80	油彩	
河口 聖	Flowing D	182.0×150.0	油彩	1993年
福井 昭雄	蘇生の森	F100	油彩	1993年
合志 幹雄	たそがれ	F20	油彩	
酒井 敦彦	8 de Mago 1989	F100	水彩	1989年